



S.F-No.18
CAPCOM
MARVEL VS. CAPCOM
CLASH OF SUPER HEROES
VENOM™
ベノム
VS.
キャプテンコマンドー
VS. バーサス
ヒーローズ
ヴァリアブルクロスセット
対象年齢18才以上
SECRET FILE
TOY'S CAPCOM
CAPCOM VS. Series
※人形本体はこの商品に含まれておりません。

CAPCOM®



1/60秒毎の進化。(エボリューション・パー・フレーム)

驚くヒマなど、無いはずだ。
君の交感神経(シナプス)が叫んでいる。
5感のセンサーをアップさせろと。
君自身を、進化させろと。

理解しなくていい。
あとは、本能が答えに辿り着く。

ついに、ここまでやってきた。
「マーヴル VS. カプコン」
あふれる光を前に、
君は、旧人類(ヒト)のままでいられるか。



マーヴル VS. カプコン
クラッシュ オブ スーパーヒーローズ

CAPCOM FAX 通信 06-947-4540 最新ソフト、攻略テクニック、イベント情報など知りたい情報満載!!24時間いつでも引き出せます。
<カプコンホームページ(インターネット)> http://www.capcom.co.jp/
<カプコンソフト情報> 大阪／(06)946-6659 東京／(03)3340-0718 札幌／(011)281-8834 仙台／(022)214-6040 名古屋／(052)571-0493 広島／(082)223-3339 松山／(089)934-8786 福岡／(092)441-1991



"セルピュータ"からサウンドトラック続々登場!!
「マーヴル VS. カプコン」オリジナル・サウンドトラック
98年3月21日発売!! <2,100円(税込)>

みんな仲良し!!

MARVEL VS. CAPCOM

◆コマンドー


安田さんの描いた初期ラフ。


後ろ姿の設定画。


安田さんの描いた表情集。



腕の細かい設定。紙粘土製の立体もあった。

◆ジン


発狂ポーズ。


ジン・サオトメの挑発です。ジンらしさが出ているのでは…と思います。



勝利イメージラフ。

◆モリガン


モリガン基本。
基本のパターン画が必死で探してもみつからなかったので、ヴァンパイアのムックを拡大コピーして、画面見ながら修正したもの。モリガンにはパターン画が存在しないので、追加パターンを作るのにも大変だった。


ちょっと、イヤ〜ンな感じ。

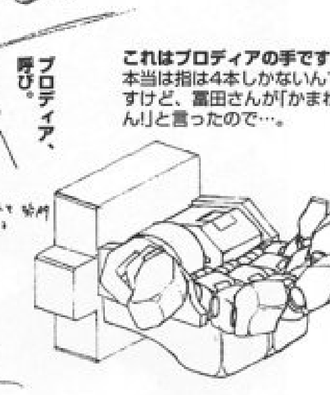
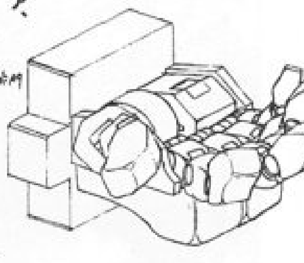
こんな押しガードにしようと思って、調子にのって描いたが、なんか、うしろめたくなって、そっと机のかたすみにほっておいた。みんなには秘密だよ。


モリガンの○△×ポーズ。どこで使っているかは自分で探そう。

これもモリガンの○△×ポーズ。どこで使っているかは自分でたしかめてね。

このリリスもどこで使っているのか、自分でさがしてみると楽しいよ。
いや、マジで…。

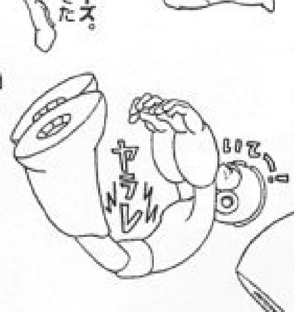

プロディア、呼び。



これはプロディアの手です。本当は指は4本しかないんですけど、富田さんが「かまわん!」と言ったので…。

◆ロックマン





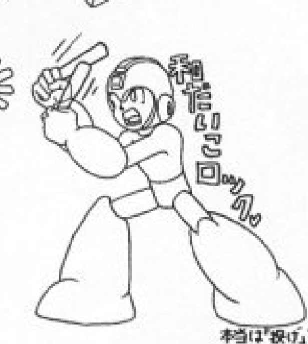




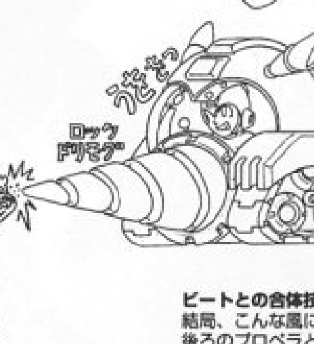



描いた本人でさえ、やられるとムカつくロックマンのチョーハツ。



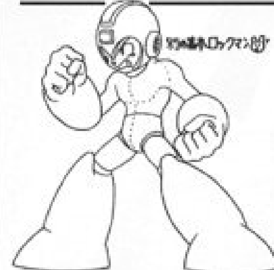






ビートとの合体技。
結局、こんな風になってしまった。
後ろのプロペラとマフラーがポイント。

◆ロックマン<ボツ>設定原画集

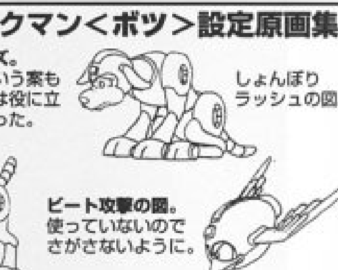




ロックマンのボツ勝利ポーズ案。
着せ替えしようかと思ったが、手足の大きさをどうしようか迷ったのでやめました。


ロックマンのボツ勝利案(その2)
手足がでかいのは、やはりどうしようもなかった。


ラッシュ基本ポーズ。
最初は攻撃するという案もあったけど、結局は役に立たなくなってしまった。


しょんぼりラッシュの図。


ビート攻撃の図。
使っていないのでさがさないように。

すべては、ここから生まれた。マーヴルVS.カプコン設定原画大特集!!

MARVEL VS. CAPCOM

◆ベノム

エディ・ブロック。 ただの角刈りのオッサン。

きりもみ本体。 パターン画だけだったらヤバイ人に…。

勝利。 けっこー、気に入っている。

基本。
OKが出るのにものすごく時間かかった。つらかった…。

屈基本。
いい顔してるでしょう。

屈中パンチ。
今までにない攻撃!?

ヤマタのオ○チ!?

投げ。
ベノムって便利!!

押しガード。
エディじゃなくてベノムが押しているイメージで描きました。

空中ダッシュ。
ベノムといったらコレでしょう。イメージどおり描けました。

ダッシュ。
この動きが似合うのはベノムぐらいでしょう。カベも移動するはずだったんですけどねぇ…。のぼって欲しかったなぁ。

ジャンプ中キック。
イタそー!!

ガード。
ほんとは盾にマークはないんですけど描いちゃいました。ベノムってホントに盾でガードするんですよ。

大パンチ。
描いているとき、M先輩に「ドナ○ド」と言われた。

やられ(小)。
ガンバレ、エディ！

やられ(中)。
まけるな、エディ！

やられ(大)。
ダメか…。

◆セレクトコーナー

セレクト画面下絵。
わざわざ描いてしまった。

モリガン・セレクト画面。
これを描いてしまったのが間違いだったかも。

チュンリー・セレクト画面下絵。
これもわざわざ描いた。

◆オンスロート

やられです。

ハイパーグラビテイションのポーズです。「効果をアシッド・グリーンに」とマーヴルからの注文に、アシッド・グリーンって何？？。半日がかりで調べたらただの黄緑色でした。

基本ポーズです。
「うちではよくあるポーズだね」とAKIMAN氏に言われました。…反省。

オンスロート・レーザーのポーズです。
最初、全身からレーザーを発射しているスケッチをマーヴルに送ったら、「レーザーは頭からしか出ません!」と怒られてしまいました。すんません。

オラ！オラ！早くしないと締切り迫ってるよ！

◆セクシー!! お助けキャラ達

I'm a God.

カプコンスーパーヒローズ大図解

キャプテンコマンドーのひみつ

●キャプテン・アーム
500,000度の炎と100,000ボルトの電撃で戦うぞ!!

●キャプテン・アイ
まっ暗な夜でも200キロ先の敵を見逃さないんだ。

●キャプテン・ハート
とてもあったかいんだ。

●キャプテン・キックは100,000馬力。
悪い奴らをやっつけろ!!

でちゅ!

大図解 これがロックマンだ!

子供だと思っていたら…!?

画面狭しと暴れ回るロックマンの活躍はゲームで楽しんで頂くとして、ここではロックマンのもうひとつの戦場特集記事を大紹介しようっ!

★本名/本郷　岩男　★年令/10才
★身長/最近ジェットコースターに乗れるようになった。
★体重/105kg
★材質/ライト・ウレタン
★趣味/合体　★特技/合体
★好きなホームページ
http://www.geocities.co.jp/Playtown/4690/
※加富根書籍『岩男のなぞ』より抜粋。

★ロックマンの動力源



ロックゼンマイ。
活動限界69秒。
巻きすぎると壊れるぞ!!

★ラッシュ

所詮は犬。
信頼度0。

★ロックマスク



海外版だ!!



★ロックバスターのいろいろ

ロックドリル
秒速69万回転の超スピードであつさ69cmの超ウレタン合金をも、つらぬくぞ!

ロックトンカチ
69万トンの超ウレタン合金に変化して、どんな敵をも、うちくだく!

ロールちゃんもオススメの㊙超兵器だ!の

ロックガン
(奥様も大満足!?)
とにかく一度、ご使用いただければ、もう手放すことはできません。

★超絶合体!!

実はロールちゃんと合体可能!!
ロックンロールパワーで最強世代も夢じゃないぞっ!!



★ロックブラザー



ブラジル在住

ドライバー1本で合体・分離可能
69万ペソ
お1人様1品限り!



いつも正義のためにがんばっている、少年コマンドー隊の君達だけにカプコンヒーローズの秘密をドーンと大公開するぞ!!
強さの秘密をバッチリとチェックしよう。

少年コマンドー隊 五つの誓い

腹ぺこのまま学校へ行かぬこと
天気のいい日にフトンを干すこと
道を歩く時には車に気をつけること
他人の力を頼りにしないこと
土の上を裸足で走りまわって遊ぶこと

ストライダー飛竜のひみつ



特殊訓練のおかげで、水中でも自由に動き回れるぞ。

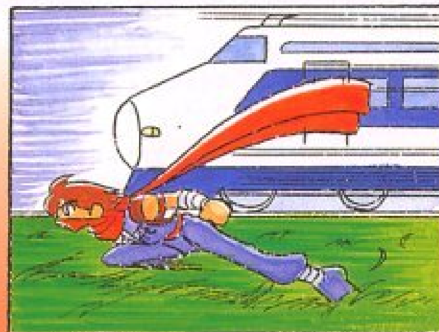


●サイファー。飛竜の必殺武器。プラズマの力で戦車もまっぷたつだ。



このマフラーが地面に着かないくらいのスピードが出せて初めて一人前のストライダーになれるんだ。

靴の裏が吸盤になっていて、どんな壁でもぴったりくっつけるぞ。



●飛竜ダッシュ。新幹線よりも早く走れるんだ。

ジンサオトメのひみつ!



熱血マフラーは気合いでなびいているんだ。

サオトメ・キックは巨大ロボも貫くんだ!!

サオトメ研究所。年中無休!!

無敵ロボ、ブロディア。もうこれしかないんだ!!



サオトメ・パンチは銀河の果てまでぶっ飛ばすんだ!!



悪の首領
天帝バイオス

クックックッ。これでやつらの弱点を研究して、次こそは必ず倒してやるぞ!!

MARVEL VS. CAPCOM

企画マン・とみちんの「スペシャルパートナーのひみつ」

いわゆるスペシャルパートナーですが、開発中は「友達」と呼ばれていました。システム名は「友達100人システム」!! 真面目にゲームを作っていると信じてほしいですが無理でしょう。というわけでVS.カプコンの友達を大紹介!! まずはカプコン側。

◆超戦士<ロストワールド>
CPシステム第一弾のゲームの主人公。クレオパトラとのデートが台無しだぜ。実は2P側のモヒカンの人のキャラも作られたのですが大人の事情でボツに。

◆魔法使いピュア＆ドラ猫ファー
<クイズカプコンワールド2>
最近ファンクラブ通信などに出演しているので知っている人もいるかも。「最後の問題です」のボイスは当時の本物。

◆想鐘サキ<クイズなないろドリームス 虹色町の奇跡>
包帯を巻いた頭も用意されましたが、虹色町の大西プロデューサーによって健康な頭が選ばれました。めったに見れない2Pカラーは綾○と呼ばれていますが、本当はウ○トラ警備隊です。

◆デビロット姫とそのお付き・地獄大師＆Dr.シュタイン
<サイバーボッツ>
パターン画は西村キヌ氏なので正真正銘の本物だ！このキャラも純粋に日本人向けに作ったのですが、アメリカでもパズルファイターの隠れキャラとして知名度があってびっくりしました。

◆ミシェル・ハート
<アレスの翼>
カプコンゲーム初の女性主人公キャラ。たぶん誰も知らないだろう。このゲームは社内でも知名度が低いですが、プログラマーは現在かなりえらい人です。BGMが最高。基板買え！

◆ルー＆アカビー
<ルースターズ><チャリオット>
当時＜ワンダー3＞といって、アクション、シューティング、パズルの3本のゲームをひとつの基板に入れて作ったゲームのうちの2本の主人公。ようやく家庭用に移植されます。

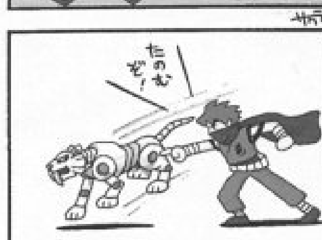
◆アーサー<魔界村シリーズ>
プレイヤーキャラの座をジンに奪われて友達キャラに。当初はダメージを受けてもジャンプで帰っていくだけでしたが、「アーサーと言えばイチゴパンツだろう！」ということでダメージパターンが追加されました。

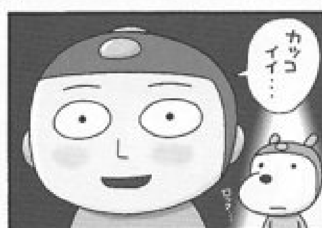
◆アニタ<ヴァンパイアハンター>
主役級ではありませんが、MSHの因縁があるので出演願いました。飛ばす物体の中に時々変なものが混じっているらしいぞ。

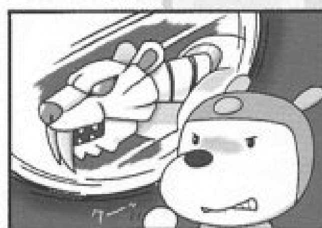
◆東風<ストライダー飛竜>
2面ボスとして現れる中国娘三姉妹のリーダー。2Pカラーは最終面で再登場するときの黒服バージョン。この人も主役級じゃないので作るときにちょっと心が痛みました。

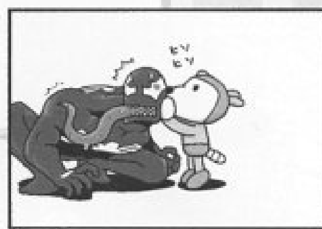
TOP SECRET

ラッシュのしっと









マーヴル VS. カプコン!! スーパーヒーローズバトルトーク

MARVEL VS. SUPER HEROES

緊急座談会第2弾!!

出演者（順不同、敬称略）
マーヴル側：
キャプテンアメリカ、スパイダーマン、ウルヴァリン、ハルク、ガンビット、ウォーマシン、ベノム、BOSSと呼ばれる人。
カプコン側：
キャプテンコマンドー、リュウ、チュンリー、ザンギエフ、モリガン、ジンサオトメ、ストライダー飛竜、ロックマン
司会：アルツハイマー片岡
（こいつは誰だと思う奴は、SF「バーサスマガジン」を読む事。命令だ！）

＜MARVEL VS. CAPCOM＞のゲーム開発も無事終了し、一息ついている出演者の皆様に集まって頂きました。好評であった第一弾に続きスペシャル㊙トーク 第二弾!!
片:「皆さん、お疲れ様でした。今回の「MARVEL VS. CAPCOM」、前回の「MSH VS. SF」より100万倍すごくて、楽しくってカッコ良くて、面白く仕上がったと聞いていますが…。」
リュウ:「気合いれたね。今回は特に。共演が米国のスーパーヒーロー達だからね。」
チュンリー:「ちょっと、前もそんなこと言ってなかった？ 一字たりとも間違わずに…。」
キャップ:「(チュンの耳元で)しーーっ。聞いたんだけど、リュウあがり症でホントは喋れないんだ。さっき喋った言葉だって格闘練習の合間に一生懸命練習してやっとものにしたっていうぜ。」
片:「ええっ。あのリュウさんが…???」
ザンギ:「そうそう。俺も付き合い長いけど…小心者。くくっ(笑)。それにさ。あいつ、いまだにスパイダーマンだけには、近寄らないんだぜ。恐くて。」

マーヴルの新スーパーヒーロー達!!
片:「今回は、ドリームマッチ！マーヴルからもカプコンからもスーパーヒーローが選ばれてすごいですね。まさにオールスター戦!!ファンには応えられないスペシャルイベントですね。」
ウォー:「こんにちは、ウォーマシンです。」
ハルク:「あれっ、どこかで聞いたような声だな？」
ウルヴィー:「しーっ。声がデカイ。実はあいつ アイア○マンなの。あいつ独占契約っちゅうやつで身動き取れないらしい。でもどうしてもこの仕事はしたいって 泣き付いてきたから身体にペンキ塗りたくってウォーマシンにしてやったぜ。」
スパイディ:「どう見てもアイア○マンだもんな。動きが。そっくり。」
ガンビット:「ギャンビットです。ガンビットではありません。ギャンビット!! ユーノー??」

悪夢ふたたび!!「続・とみちんVS.シェーキー秋友」

今回「マーヴルVS.カプコン」に参戦できなかった、人気キャラ達に懺悔の気持ちを込めて、両氏に対談していただきました。次回には何とか参戦できるように、皆さんも応援してください。

シェーキー秋友(以下;シ):アメコミキャラなら私にまかせたまえ。
とみちん(以下;と):はうあ！あなたはアドバイザー・シェーキー秋友氏！

◆サイクロップス
シ:これはわざわざ私が解説することもないだろう。
と:(だったら何しに出てきたんだ…)X-MENの時は使いにくくてイヤだったので、XVSで俺が使いやすくしてやる！と思っていじったら強くなってしまいました。とりあえず土下座。

◆マグニートー
シ:原作のオンスロート戦の時はマグニートーは廃人になったり若返ったりしているんだが。
と:ゲームならではの夢の対決ですよ。
シ:(こいつが言うといいわけにしか聞こえん…)

◆アイスマン
シ:銀色にしてシルバーサーファーを作ろうという話はどうなったのかね？
と:…存在自体が冗談のようなゲームだということは認めますが、それは本当に冗談です。

◆サイロック
シ:複雑な事情があってだねえ、サイキック能力のあるイギリス人なんだが肉体は日本人の忍者なんだよ。
と:そういうふうに特性がバラバラだからシリーズ出演回数が少ないんです。キャラはかっこいいんですけどねえ。

◆コロッサス
シ:原作ではX-MENをやめてマグニートーの手下になっているんだがなあ。
と:ジャガーノートと特性がかぶるんでこの人も1回きりの出演ですね。
シ:最強キャラだと言われていたが。
と:まあ。彼が嫌な奴だと思われている原因はだいたいうちのゲームにあるような気が…。

◆ジャガーノート
シ:彼がプレイヤーキャラじゃないのはやはりキャラ容量の都合かね？
と:ええ。カプコンゲーム史上最強のパワーキャラなんで出したかったんですけど。

◆USエージェント
シ:コミックでは一時、キャプテン・アメリカの代役を務めた人物なんだが、はっきりいってコイツは××××だ。
と:1ビットもキャラ容量を食わないとてもいいヤツですよ。

◆マイティ・ソー
シ:ソーとは北欧の雷神トール(THOR)の英語読みだ。
と:プレイヤーキャラにするという話があったんですが、やめて飛竜やコマンドーを作りました。アメコミファンの人ごめんなさい。
シ:最初は「VS.カプコン」ではなかったわけだな。

◆ジュビリー
シ:ウルヴァリンにくっついてX-MENに飛び込んだミュータント少女といったところだ。
と:ええ、この人もプレイヤーキャラになる予定でした…。みんな、すまんっ！

◆ストーム
シ:コミックでは色々髪型を変えているんだが、ポニーテールで作っていたらマーヴルの意向で今の長髪に変更になってね。
と:…X-MENキャラにはつらい思い出が多いなあ。(しみじみ)

◆ローグ
シ:この人とガンビットのラブラブ状態は、最近の原作コミックでは壊れそうなのだよ。
と:ローグの相手が若返ったマグニートーってホントですか？
シ:いや、奴は最近までそう思われていたのだがどうやら…。＜以下3万語略＞
…と、どうやら帰ったようです。
思わぬ乱入がありましたが、最後に番外編を。

◆ラベル
<ザ・キング・オブ・ザ・ドラゴンズ>
弓を使うエルフ。実は西村キヌ氏のパターン画まで存在する。僕もこのキャラ好きなので出したいのは山々でしたが、趣味でゲーム作ってるわけではないのでボツにしました。

◆ランスロット
<ナイツ・オブ・ザ・ラウンド>
これも同様の理由でボツ。ファンタジー系のキャラも欲しかったんですけどねえ。





ベノム:「今回初出演のベノムです!ゲームとかコミックスでは乱暴ものに見えますが、ホントは心優しい人間です。けどリュウさんだけ喋ってくれない。私 悲しい…。」
片:「ちょっと リュウさん。仲良くして下さいよ。始めての出演者って何も分からず、戸惑うもの
なんですから。」
リュウ:「……く…も……なんだもん。」
とベノムを指差す。

カプコンの新スーパーヒーロー達!!

片:「今回、ストリートファイター出演の方のみならず、カプコンの歴代スーパーヒーロー達も総出演ですね。カプコンのオールドファンにとっては、もう涙ものですね。」
コマンドー:「お久しぶり。(手をいちいち挙げて) 私がキャプテンコマンドーです。(手は腰に。大きくうなずく)」。
飛竜:「こんにちは、飛竜です。くじらに乗って来ました。」
片:「うわおっ。ほんとに帰って来てくれたのですね。夢じゃないんですね。(涙)」。
ジン:「よう。また会えたな!!今度はプロディアの活躍よりも、俺様の活躍に期待しろよ!!サイバーボッツやってるか?持ってないって?すぐ買えっ!!」。
片:「持ってない人すぐゲームソフト買いましょうね。」
ロックマン:「世界のちびっ子たち見てるかな。今年で10周年。あれっ!!もう11周年かぁ。ごめん。間違えちゃった。」
……ドチュンチュンチュンチュン!!!
片:「爆発して逃げないで下さい。」
モリガン:「コンニチハ。セイヴァーとセイヴァー2、ハンター2、更にアニメと忙しい一年でした。今回のVSはすごい人達と共演出来ると聞いて出演依頼したの。
フリィシアとレイレイもいたけど最終オーディションに落ちちゃって…。彼女達の分まで頑張ったわ。」
片:「な…なんてお優しい…モリガンさん。また新たにファンを魅了するでしょう。」
ああ…(涙)

出演出来なかった人達

片:「ところで、今回ケンさんはどうしたんでしょう? いつもいっしょなのに。」
リュウ:「あっ、あいつ、息子の父親参観日で出れないって。最近パパしている。それでもファンに忘れられたら嫌だって言って、俺、真似させられてる。
もう大変だよ。髪の毛金髪にさせられそうだった。それに道着。赤色はいいけど、黄色のなんてショーンに借りてんだぜ。まったく。」
片:「(あっ、リュウが喋った。)……ファンを大切にしてますね。ケンさん。で、さくらさんとか弾さんは?」
チュン:「さくらは、バイトで忙しいって。前回 日焼けサロン行ったりしてかなりお金使ったみたい。最近PHSも買ったみたいで 電話代もバカにならないって言っていた。」
片:「あらら。でもこれに出れば…ギャラいいのにね。」
ザンギ:「弾なら憲磨呂とつるんで遊んでるらしいぜ。お互い嫌っていたのになぁ。」
片:「類は友を呼ぶって言いますからねぇ。そうそう、今回他にもいっぱい友達出ますけど用事で出れなかった人達もいるんですか?」
コマンドー:「いっぱいいるよ。例えばプレデター(赤)。ちょっと遠い惑星に行っちゃったんで連絡つかず。リンクロサワの電話番号奴しか知らないんだよ。」
片:「ありゃま。リンさんに会いたかったな。」
モリガン:「あとD&Dの人達。連絡したらさぁ。今、レッドドラゴンと闘っているからあとあとだって。その後悲鳴が聞こえてドワーフが燃えちゃったらしい。だからこんな時携帯かけるなって。マジックユーザー、カンカンに怒っていた。」
片:「そりゃそうだ。…戦場の狼の3人組みは?SONSON一行は?
F・Fのハガー市長は?」……。
インタビューも忘れて……
話題は尽きない。

マーヴル バーサス カプコン

ああ…勘違い!?



このスペースではソフトマンとサウンドの人達によるゲームしていたらVOICEがこんなふうに聞こえるぜ!!
「ああ…勘違いVOICE」のコーナーだ。
対戦に熱中するのもいいけど、登場キャラクター達の声も 耳を凝らして聞いてみてくれ。
開発者爆熱(以下:爆熱):「なぁ、ゲームしてたらボイスがこんなふうに聞こえるぜっ!てなんか無い?」
開発者モツ(以下:モツ):「結構あるよ。」
開発者セーラー(以下:セーラー):
「あるあるっ。」
モツ:「製品版はなくなっちゃったけど、開発版時のタイトルボイスは、まずいなぁと思わせる表現だったよね。最初の頃は区切りなしに一気に喋っていたからなぁ。**「マーヴル バ○カプコン」**と聞こえたよね。」
爆熱:「本当だ。**まだカプコン バ○なら、カプコン大好き人間ていうか、カプコン一筋**っていうふうにとれるけど、カプコンの頭についちゃうと、マ○ケの集団みたいな感じに思っちゃうよね。こりゃ"まずい"ということで、急きょ区切りをつけてもらって今の感じになったよな。」
爆熱:「コイン投入音もあったな。俺**「レッゴークリーニング」**って聞こえるから、クレジット入れる毎に**机の周りきれいにしよーとか、モニター画面金○サッサで拭こうか**と思うもん。」
モツ:「あっ、俺も聞こえる。」
セーラー:「本当は**「レッゴークレージー」**と言っています。なんか、**とうとうお金入れたなこの野郎!!とことん楽しみやがれこの野郎!!**ってな感じで。VSの凄さを出すにはもってこいだと思いました。」…本当は夢中になろうよとか、熱中してね…みたいな意。
モツ:「VSゲームのキャラはよく喋るからボイスの勘違いって多いよね。 例えば ベノムの**「ベノムバンツッ!」**。
セーラー:「そう頭に入っちゃうと もうその通りしか聞こえないね。僕は**「メロンパン」**と聞こえる。あれはメロンパンでしょう。」
セーラー:「ベノムの攻撃で「ベノムウェブ」を出す時に**「がーちゃん」**って言ってる。」
爆熱:「えぇーっと、あれは、資料では、**「Gotcha!」**(捕まえた)と言ってるらしい。」
モツ:「連続でベノムウェブを出すと**「がーちゃん・がーちゃん・がーちゃん…」**マザコンっぽいベノムになっちゃう。」
セーラー:「ハルクの攻撃で**「ガンマチャージ」**を出す時は**「ガンマちゃん」**って聞こえるし。なんか かわいいよ。」
モツ:「まだあったぞ。…ザンギエフの**「ノリオー!!」**…【注】(のりお)は、セーラー君の下の名前、本名です。」
セーラー:「うわ、最悪や。あのー、ザンギエフの攻撃で言っているのは**「ラリアット」**ですけど。」
爆熱&モツ:「ぶはははははっ「ノリオー!・ノリオー!!」。」…と急にザンギエフで対戦しだす2人。
セーラー:「全国の(のりお)さんごめんなさい。」
爆熱:「あと俺が見つけたのは、ウルヴァリンの**「トルネードクロー」**が**「トニーの顔」**っていうの。」
モツ:「どれどれ…(聞いてみる)あははっ本当だ。そう聞こえる。で…トニーって誰?」
爆熱:「…… ???? 俺もわからへん。」
爆熱:「他には またザンギエフなんだけど、V・コンビネーションを発動したら**「ダブルリーチ」**って聞こえる。麻雀打ってるみたいだな。麻雀でもそんなこと 言わないか…。」
モツ:「ちょっと無理があるな。よし。もっといろいろ探してみよう?」…VSで対戦を始める3人。モツは、ジン・サオトメをプレイヤーとして闘っている。
モツ:**「しばけー!!しばけー!!」**…と口ばしりながら攻撃ラッシュをしかけるモツ。「しかし、ジンは凄い台詞だな。いくら勝ち気とはいえ、しばけーってこれ、関西弁でしょ?関西弁で喋らすのって、対戦ゲーム初じゃない?」
セーラー:「あのーぁ、これは、正式には**「くだけー!!」**と言っているんですが……。」
モツ:「あっそう。そうとも聞こえるね。」
セーラー:「いや…そうじゃなくて。正しく言ってるのが…。」
モツ:「あっ、ロックマンの**「ハイパー」**って言う喋り**「バ○バン」**って…。カットマンから奪った武器が役に立つ!?…
…あっ!!!これはよい子が読んでいる冊子だったよね。あぶない、あぶない。ロックマンはきれいな心を持った正義のロボットなんだぞ!!」
爆熱:「おおっと。ここからは大人の話になっちゃうから内緒。よい子のみんなが大きくなってから話そう。約束だ。
ところで**みんなは、キャラクターボイスどんなふうに聞こえるのかな?勘違いボイス大募集だ!!**
プレゼントは無い!!!。プレゼントは無いが、俺達を笑わせてくれた人には、感謝の気持ちを込めて……何かの場で、そのネタを公表するぞ。どしどし応募してくれ!…ると嬉しいな。」

勘違い用語解説

ロック体操のお兄さん。
SE山本の解説します、ハイ!!

●「マーヴル バ○カプコン」
正式は、タイトルどおり「マーヴル バーサス カプコン」。
★これ、開発バージョンでホント不評だったんですよね。ま、これで勘弁して下さい。
●「ベノムバンツッ」
正式は、「ベノムファング」。新キャラ"ベノム"が変形して飛び上がる対空攻撃時に発するボイス。類似語「メロンパン」。
★ボクは「メロンパン」好きです。「サンライズ」の方ですけど。
●「レッツゴークリーニング」
正式は「レッツゴークレイジー」…コイン投入音。
★最初はコイン投入音じゃなくてヴァリアブルクロス用に録ったんですけど…。「100円!」って感じですよね(?)類似語「レッツゴークレジット」。
●「がーちゃん」
正式は、「Gotcha!」。ベノムウェブ(クモの糸のようなものを発射する)攻撃時に発せられるボイス。
★カプコンスポーツクラブにも同じセリフがあって、それも「母ちゃん!!」に聞こえました。
●「ガンマちゃん」
正式は、「ガンマチャージ」。ハルクの体当たり攻撃「ガンマチャージ」時に発せられるボイス。
★サウンドチームでは「山ちゃ〜ん」ってことで 人事の山○さんの事を指します。
●「ノリオー!」
正式は、「ラリアット」。御存知、ザンギエフのラリアット攻撃時に発せられるボイス。
★ん〜…聞こえます?(ザンギでPLAYしてみる。)あ!…聞こえますね!!
●「トニーの顔」
正式は、「トルネードクロー」。
皆勤賞、ウルヴァリンの爪ドリル攻撃時に発せられるボイス。
★昨日、トニーに逢いました。オウ、トテモ ゲンキデシタ。(オイオイ、それ英語のつもり?)
●「ダブルリーチ!」
正式は、「ラビーチ」。ザンギエフのV・コンビネーション攻撃時に発せられるボイス。
ロシア語で、捕まえた!!という意。
★ロシア語って意味解らないから「ダブルリーチ!」の方がいいかも…意味も似たようなもんだし…。
●「しばけー!!」
正式は、「砕けっ!!」。新キャラ、ジン サオトメの攻撃時に発せられるボイス。類似語「しばづけー」(つけもの)
★この時ジンは(確かに)しばいてますよね。でも個人的には類似語「しばづけー」の強引さにひかれます。
●「バ○バンー!」
正式は、「ハイパー」。ロックマンのハイパーコンボ攻撃時に発せられるボイス。
★「バ○バンー!」ってのいいですね。ロックマンの素顔を見たって感じです。あっ!体操もよろしく。CD買ってね。

MARVEL VS. CAPCOM

余談… 大西.



(USO-PR)

PZ PLAYZALAS

ハドウマン

クモマン

タイチョーマン

ドクマン

またまたまた強敵出現！
がんばれ負けるなロックマン
あとは頼んだぞ！

オイロケマン

ツメマン

Mr.モナミ

ナゲハメマン

謎のニンジャロボ

メリケンマン

プレイザラス版オリジナルモード満載！さらに新解釈のオープニングアニメで
隠されていたロックマンの過去が明らかに？！そして、ついに"ヤツ"がくる！

新開発 プレイザラス用1000MB
拡張ラムカートリッジ対応ソフト第一弾

くはぁ～
はやく闘いたいよ～

ROCKMAN V（仮）
対決！ Dr.マーベノル バーサス

- だいたい2～8人用戦術級カードバトル
- 高速読込み快適プレイ！ H.S.A（ハイ・スピード・アクセス）システム
- なめらか縦スクロール！ S.T.S（スムーズ・タテ・スクロール）システム
- コマンド一発入力！ D.C.I（ダイレクト・コマンド・インプット）システム
- 網膜認識パスワードコンティニュー方式

ゴメンね、発売日が変わりました
2.29 ON SALE!
ゴメン、高くなっちゃった
6800yen

ロックマン生誕11周年記念作品
'98うりわりフェスティバル祭り協賛

企画・開発：インターナショナルグローバルワールドソフトウェアエンジニアリング ハイブリットマルチメディア事業部 南近畿支部

1000point へ-SF18番

OPアニメ製作：なにわアニメ専門学校
OPテーマ：SAYONARAはいらない：Misty
キャスティング協力：北近畿アクタースクール
HADOU-MAN, KUMO-MAN,TAICYOU-MAN, DOKU-MAN, OIROKE-MAN,
Mr.MONAMI, NAGEHAME-MAN, MERIKEN-MAN,TSUME-MAN,NAZO NO NINJYA-ROBO

特別初回限定特典
ボクのロックバスター

●スタッフ募集●
明るく家庭的な職場です！
職種／忍者・美容師・原型師
資格／シャレのわかる人
履歴書をお送りください 担当 迫水

…夢、無限増殖。

VSCAPCOM

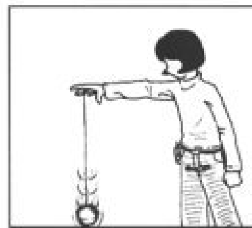
ココにいるよ！ http://mmm.vscapcom.co.Lp/

CAPCOM STAFF MESSAGES

スタッフ開発秘話

「MARVEL VS. CAPCOM」の開発スタッフ達に"今だから言える"ここだけの秘密の話を聞いちゃいました。

Q1 「MARVEL VS. CAPCOM」で担当した仕事は何ですか?
Q2 今だから話せる**失敗談**、開発中の**エピソード**を教えて下さい。
Q3 あなたなら誰とタッグを組みますか?
Q4 プレイヤーの人達に**メッセージ**を。



●KADONTZ

A1 ベノム、スパイダーマン、ウルヴァリン、調整ほか。
A2 制作開始直前に入院。
A3 赤い彗星のあいつ。
A4 ヴァリアブルクロスが全てだ。ぜひぜひ。



●このみ と めぐみ

A1 ㊂ザベルとオンスロートステージ。
㊛ロックマンステージ。
A2 7月8日、大事なマシーンが壊れました。私たちも壊れていました。ケロ子だけが心の支えでした。
A3 コムロ。
A4 ステージ!ステージ!ステージ!よろしくお願いします。



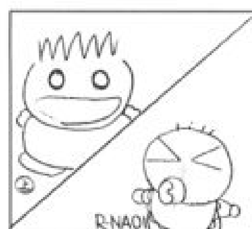
●SAWATCH

A1 ブルーエリア、雲海ステージ。あとデモ関係いろいろ。
A2 ブルーエリアの資料が少なくて、DOT打っている最中にマーヴル・クロスを読んで発見。何か違う!!
A3 う〜〜〜ん。…誰だろ?
A4 PLAYしてね。1日百円、3日で三百円、一年たったら3万6千5百円……。



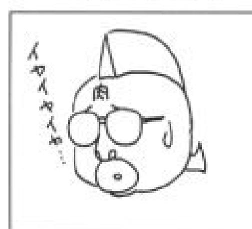
●サルバビッチ男爵

A1 ベノム。
A2 相棒のナランチャが海外に逃げてしまった。もちろん裏切り者は始末してしまった。
A3 ナランチャがいなくなったので募集中です。
A4 裏切るなよ。



●G.KAMINA/R-NAOI

A1 キャプテンコマンドーのOBJ。
A2 ㊤マフラーの色。
㊨早川 健。
A3 ㊤やっぱハ○セン。
㊨○田さんです。
A4 ㊤入魂しました。
㊨ヒーローしてください。



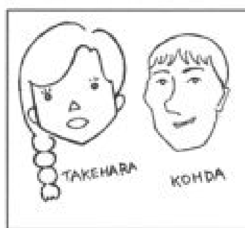
●SuGuRu

A1 企画とか。
A2 ………寒っ。
A3 ○○肉マングレート。
A4 守るな。攻めろ。



●スタンプラリー

A1 デモの下絵等。
A2 ポスターの絵はテニスを観戦している訳ではありません。
A3 キャプテンコマンドー。
A4 これからもVS.シリーズをよろしくお願いします。



●竹原(旧姓角田)&甲田

A1 BGM。
A2 昔のゲームのデータが使えなかったので、全部耳コピーした。(泣)
A3 ㊮今回タッグだったんですよねぇ。
㊙そうやねぇ…。
A4 懐かしの名曲が満載なので、往年のカプコンファンは必聴!!



●中野たう正弘

A1 己の不幸を呪いながら、高頻度でみんなにアイスをごちそうする係。
A2 忙しい時期に自宅でハムスターに2度も脱走され、早朝まで追いかけまわして貴重な睡眠時間を浪費。
A3 デビ様御一行と。
「ポチッとな」ってやってみたいですよね。
A4 いっしょうけんめい作ったので、気楽にたのしんでください。



●見延サイ九郎

A1 オブジェクトチームのメイン。あとコマンドー他、色々やりました。
A2 実は最初マーヴル側のあるキャラを作ってたんですが、諸事情ってやつでゲームに出せなくなりました。
A3 あ○かあきお。ミスターカ○ウか老教授でもいいけど、サイ九郎はちょっと…。
A4 プラズナーには気をつけよう。



●りょーじ山本

A1 「効果音」と「ボイス」です。
A2 同時発音数が全然足りなくて参りました。ソフトマンの方にも御迷惑おかけしました。すいません。
A3 中さんと組みます。うちの奥さんなんですけど…いいすか?
A4 いつかウチのゲームのBGMもボーカル入ったりしませんかねぇ?





●YOU!

A1 ザンギ・アメリカ・モリガン、ステージのプログラム。影のメイン。
A2 忙しいのに「アンネの日記」を見に行って、恵ちゃんに握手してもらった。幸せ!
A3 メインプログラマーと。
なぜって?それは僕の師匠だからさっ!
A4 モリガンが熱いです。ぜひ遊んでください。

訪問販売員ガンビット







「マーヴル VS. カプコン」発売記念大キャンペーン実施中!!!!!!!

やぁ!!YUKIだよ。只今カプコンでは「マーヴル VS. カプコン」の発売を記念して大キャンペーンを実施しているんだよ。今回はその紹介をしちゃいます。

★当たる!当たる!先着5,000名様に「マーヴルVS.カプコン」オリジナルポストカードプレゼント!!

応募方法は簡単!!
●「マーヴル VS. カプコン」に登場する2名の好きなキャラクターの名前。
●プレイしたゲームセンターの名前。
●郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号。
以上をハガキにご記入の上、下記の住所まで送ってね。
〒559-0024大阪市住之江区新北島5-2-19住之江郵便局留(株)カプコン・ポストカードプレゼント係
※締切は98年3月31日消印有効。但し応募が5,000名になり次第プレゼントは締切とさせていただきますので、お早めに…。ポストカードは発送をもって発表に代えさせていただきます。

★「マーヴル VS. カプコン」人気キャラコンテスト!!!

今、カプコンインターネット(http://www.capcom.co.jp)ホームページ内で"「マーヴル VS. カプコン」人気キャラコンテスト"を実施しているんだよ。あなたの一番好きなキャラクターに投票してね。インターネットでも、ハガキでもOKだよ!!どしどし応募してね!!

★「人気キャラ上位BEST3を当てろ!!!」

上記投票の結果、人気キャラコンテストで1位、2位、3位に輝くのは誰か!?上位BEST3を予想して下さい。予想的中者の中から、抽選で**「マーヴル VS. カプコン」の基盤とコントロールBOXをセットでプレゼント**しちゃいます。その他にも豪華商品を多数ご用意していますので、ジャンジャン応募、お待ちしています!!
但し、予想は1枚のハガキに1つの予想でお願いします。(お一人様、何通でも応募はOKです!!)
応募方法は、
●1位、2位、3位のキャラクター名。
●郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号。
宛て先は**〒540-0037大阪市中央区内平野町3-1-3 (株)カプコン「ホームページキャラコン」係**
※締切は、98年3月15日消印有効。当選者の発表は、5月中旬にカプコンホームページにて大発表!!詳しくはカプコンホームページ(http://www.capcom.co.jp)を見てね。

編集スタッフ: AKI・SAKI・YUKI
SPECIAL THANKS: MVC開発チーム、カプコンデザインチーム、OYAMA、サクラ、シェーキー秋友、マンボ大西、MUCCHI、CAPCOM ALL STAFFS.

VARIABLE BATTLE
SECRET HERO

※この商品は実際には存在いたしません。

VS.ショック!
これが夢の対決だ!!



SECRET FILE

●お問合わせ：株式会社 カプコン シークレットファイル係 〒540-0037 大阪市中央区内平野町3丁目2番8号 TEL.(06) 920-7622 FAX.(06) 920-7693
●営業時間：平日 AM 9：00 〜 PM 17：30（土・日・祝日休み）